

エリア名	什器や空間のイメージ	利用人数 目安															
講堂	<p><特記事項></p> <ul style="list-style-type: none"> ・通常は休憩スペースとして、約50人が利用する。 ・年に7回程度、オープンキャンパスを開催し、講堂を約40人（うち見学者30人、在校生10人）が利用する。 <p><内装></p> <p>床：木目調タイル（東リ株、PWT4223） 壁：石膏ボード、グレー（(一社)日本塗料工業会、色票番号 P22-80A） 天井材：岩綿吸音板、白色 窓枠：黒色 仕切り：講堂と学生ラウンジの仕切りは、ガラスパーティション</p> <p><空間全体のイメージ></p> <ul style="list-style-type: none"> ・学生が魅力を感じ、リラックスのできる空間とすること。 ・内装に合ったものでありながら、原色ではなく、温かみのある色合いやイミテーショングリーン等も盛り込むことでリラックスのできる空間とすること。 ・サイズや色の異なるテーブルの組合せ、または椅子の種類や色合い、一部ソファ等を混ぜたりすることによって、単調にならないように工夫すること。 ・素材に関しては、できるだけ天然木を使用することで、手触りでも、その温かみを感じられるようなものを選択すること。 	<p>・通常時： 約50人</p>															
図書室	<p><内装></p> <ul style="list-style-type: none"> ・講堂と同様 <p><書架></p> <ul style="list-style-type: none"> ・「金剛株 木金書架 LMA ブラック」同等品を学校側で設置する。 <p><空間全体のイメージ></p> <ul style="list-style-type: none"> ・講堂と繋がった空間であるため、講堂のイメージを損なわないように色合いや素材を統一すること。 <p><最低限必要な什器></p> <table border="1" data-bbox="320 1671 1150 1895"> <thead> <tr> <th>什器</th> <th>利用人数</th> <th>コンセント利用</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>閲覧用のスツール</td> <td>4人分</td> <td>なし</td> </tr> <tr> <td>司書用の受付机及びイス</td> <td>1人分</td> <td>なし</td> </tr> <tr> <td>パソコン用の机及びイス</td> <td>1人分</td> <td>あり※</td> </tr> <tr> <td>自習用カウンター及びイス</td> <td>4～6人分</td> <td>あり※</td> </tr> </tbody> </table> <p>※既設コンセントの位置は別紙3のとおり ※パソコンやタブレット等の利用を想定し、自習用カウンターには人数分のコンセントを設けること。</p>	什器	利用人数	コンセント利用	閲覧用のスツール	4人分	なし	司書用の受付机及びイス	1人分	なし	パソコン用の机及びイス	1人分	あり※	自習用カウンター及びイス	4～6人分	あり※	—
什器	利用人数	コンセント利用															
閲覧用のスツール	4人分	なし															
司書用の受付机及びイス	1人分	なし															
パソコン用の机及びイス	1人分	あり※															
自習用カウンター及びイス	4～6人分	あり※															

※仕様書「7. 什器等企画提案の要件」についても必ず確認すること