

ひとみ

発行
相生市教育委員会
(人権教育推進室)
電話 23-7145
令和7年5月号
(第65号)

5月5日は『こどもの日』です

『こどもの日』の由来と歴史



世界で最初に「こどもの日」を制定した国はトルコだと言われています。トルコの初代大統領がトルコで初めて国民議会が開かれたことを記念した「国民主権の日」を子どもたちを祝う日として提唱したことがきっかけです。

その後1925年にスイス・ジュネーブで開催された子ども福祉世界会議で、6月1日が「国際こどもの日」と制定されています。

日本では、第二次世界大戦の終戦から3年後、もともとは端午の節句として行事が開かれていた5月5日を「こどもの日」とする請願が国会に提出され、1948年に祝日と定められました。

祝日法によると、「こどもの人格を重んじ、こどもの幸福をはかるとともに、母に感謝する。」とあります。

こどもを中心に関わっているすべての人に感謝すると、家族の絆がいっそう深まりそうですね。



■児童福祉週間■

厚生労働省では、子どもや家庭、子どもの健やかな成長について国民全体で考えることを目的に毎年 5 月 5 日の「こどもの日」から 1 週間を児童福祉週間と定めています。

子どもたちが健やかに育つこと、これは社会の宝である子どもたちに対する国民全体の願いであり、すべての子どもが家庭や地域において、豊かな愛情につつまれながら、夢と希望をもって未来の担い手として、個性豊かに、たくましく育っていけるような環境・社会をつくっていくことが重要です。

■子どもの権利条約■

世界中ですべての子どもたちが持つ人権（権利）を定めた条約です。

この条約には 4 つの大切な考え方があります。

- 生命、生存及び発達に対する権利
（命を守られ成長できること）
- 子どもの最善の利益
（子どもにとって最もよいこと）
- 子どもの意見の尊重
（意見を表明し参加できること）
- 差別の禁止
（差別のないこと）

子どもを社会の中心にすえ、常に子どもの最善の利益を優先して何をしたらよいか考えていきたいですね。



■子どもの人権クイズ■

次の項目は、子どもの権利条約の4つの大切な考え方のどれに当てはまるか分けてみましょう、



- 1 教育を受ける
- 2 自分の関係のあることについて自由に意見を表す
- 3 集まってグループを作ったり、活動する
- 4 休んだり遊んだりする
- 5 あらゆる種類の差別や虐待、暴力から守られる
- 6 病気やけがをしたら、適切な治療を受けられる
- 7 自分の考えや信じることが守られる
- 8 安全な水や十分な栄養を得て、健やかに成長する
- 9 紛争下の子ども、障がいのある子ども、少数民族や先住民の子どもなどは特別に守られる



生命、生存及び発達に対する権利 (命を守られ成長できること)	
子どもの最善の利益 (子どもにとってもっともよいこと)	
子どもの意見の尊重 (意見を表明し参加できること)	
差別の禁止 (差別のないこと)	



答え 生命、生存及び発達に対する権利 (1 6 8)
 子どもの最善の利益 (4 7)
 子どもの意見の尊重 (2 3)
 差別の禁止 (5 9)

相生市パートナーシップ制度

令和7年4月1日スタート

相生市パートナーシップ制度は、互いを人生のパートナーとし、相互の人権を尊重し、日常生活において継続的に協力し合うことを約した関係にある二人が、市に届出し、市がその届出を受理したことを公に証明する制度です。（届出者の戸籍上の性別や性的指向、ジェンダーアイデンティティは問いません。）

法的に婚姻が認められていない同性カップルや、様々な事情により婚姻の届出をしていないカップルなどが、お互いを人生のパートナーとして、自分らしく、安心して暮らせる環境づくりをめざしています。

※本制度は法律上の婚姻とは異なり、届出をしても法的な効力（相続・税金の控除等）は発生しません。

〈パートナーシップ制度届出受理証明書イメージ図〉

	
相生市パートナーシップ制度実施要綱の規定に基づき、届出を受理しました。	
【本人】	【パートナー】
氏名 (年 月 日生)	氏名 (年 月 日生)
届出日 年 月 日	交付番号 第 号
年 月 日 相生市長 谷口 芳紀	

カードの提示を受けた皆様へ	
このカードは、お二人が互いを人生のパートナーとして認め合い相互に協力し合う関係にある旨の届出を本市が受理したことを証明するものです。提示を受けられた方はその趣旨を十分ご理解くださいますようお願いいたします。また、個人情報を本人の同意なく口外しないでください。	
【特記事項】 (通称名を記載している場合の戸籍上の氏名)	
【本人】	【パートナー】
氏名	氏名
(届出者の近親者)	
氏名	続柄 (年 月 日生)
氏名	続柄 (年 月 日生)
相生市総務課 (電話)0791-23-7126	

「自分は人とちがうから、理解されないのではないか」「カミングアウトしたら何を言われるかわからない」など、日々、不安を感じているLGBTの方はたくさんいます。私たちの日常のひと言で不安や迷いに寄り添えることもたくさんあります。

例えば

- ・「お嬢さん・息子さん」と呼ばずに「お子さん」と呼ぶ
 - ・「男らしい・女らしい」ではなく、「〇〇さんらしい」と伝える
- など日頃から性を意識しない言葉を使ってみませんか。

※LGBT レズビアン(L) ゲイ(G) バイセクシャル(B) トランスジェンダー(T)の頭文字をまとめたもので性的少数者の総称の一つです。

相生市パートナーシップ制度や本市で利用可能な行政サービス等について詳しくは市ホームページ（制度案内ページ）に掲載しています。

お問合せ先：相生市企画総務部総務課 0791-23-7126



人権に関する相談窓口のご案内

相談窓口名称	電話番号	受付	概要
24 時間子ども SOS ダイヤル	0120-0-78310 (なやみいおう)	24 時間 年中無休	子どもたちが 24 時間いじめ 等の悩みを相談できる、全 国統一ダイヤル
子どもの人権 110 番	0120-007-110	平日 8:30～17:15	いじめ・体罰等の人権問題 について、子どもや周囲の 大人が法務局職員・人権擁 護委員に相談できる電話 窓口
いのちの電話	0570-783-556 0120-783-556	毎日 10:00～22:00 毎日 16:00～21:00 毎月 10 日 8 時～翌日 8 時	相談員に電話・メールで悩 みを相談できる窓口
チャイルド ライン	0120-99-7777	毎日 16:00～21:00 (12/29～1/3 除く)	18 歳までの子どもが電話・ チャットで悩みを相談でき る窓口
よりそい ホットライン	0120-279-338	24 時間	相談員に電話・SNS 等で 悩みを相談できる窓口
児童相談所 虐待対応ダイヤ ル「189」	189 いちはやく	24 時間 年中無休	虐待の疑いがある時等に 児童相談所に通告・相談で きる全国統一ダイヤル
兵庫県 LGBT 電話相談窓口	050-3637-7521	毎週土曜日 18:00～21:00 (12/29～1/3 除く)	電話・面談相談

人権に関する県民意識調査（令和 6 年 3 月）では、
人権侵害を受けた時の対応について
「何もできなかった（43.7%）」「どのようにした
らいいのかわからなかった（22.3%）」という結果
が出ています。



困ったとき、トラブルに巻き込まれたときは、
一人で抱え込まず、まわりの方や相談機関、
警察に相談しましょう

令和7年度の主な人権啓発事業について

「人権の集い」 8月6日（水）18：00～ 入場無料

相生市文化会館扶桑電通なぎさホール

講師 佐久間 レイさん（声優・歌手・劇作家・作詞家）

演題 生きることは感動すること

～柔らかな心で明日を生きてみませんか？～

お話と歌と朗読劇で心のストレッチ

アニメ「それいけ！アンパンマン」バタコ、「NHK きょうの料理ビギナーズ」高木ハツ江、「魔女の宅急便」ジジの声でおなじみの声優であり歌手として活躍されるとともに、脚本家として命や日常をテーマにした朗読劇などを執筆し自ら語る活動を展開されています。

人権の集いの出演にあたり、「心のあり方で、日々の息苦しさや無力感などが少しだけ変わってくることがあります。ご一緒するのを楽しみにしております。」というメッセージが届いています。



「人権ふれ愛シネマ」

12月6日（土）相生市PTCA実践発表会終了後 入場無料

相生市文化会館扶桑電通なぎさホール

作品名「夜明けのすべて」 主演 松村北斗 上白石萌音

PMS（月経前症候群）のせいで月に1度イライラを抑えられなくなる藤沢さんは、会社の同僚・山添くんのある行動がきっかけで怒りを爆発させてしまう。転職してきたばかりなのにやる気がなさそうに見える山添くんだったが、そんな彼もまた、パニック障害を抱え生きがいも気力も失っていた。職場の人たちの理解に支えられながら過ごす中で、藤沢さんと山添くんの間には、恋人でも友だちでもない同士の特別な感情が芽生えはじめる。やがて2人は、自分の症状は改善されなくても相手を助けることはできるのではないかと考えるようになる。



© 瀬尾まいこ / 2024「夜明けのすべて」製作委員会

令和7年度 おすすめ人権教育・啓発用DVDの紹介

あなたのいる庭（35分）

企画：兵庫県

阪神・淡路大震災で夫と幼い娘を亡くした主人公・和佳奈の心の拠り所は、花や野菜を育てること。だがある日、大切に育てていたトマトの芽が何者かに踏みつけられていました。誤って庭に入ってしまったと謝罪に訪れたのは、児童養護施設で暮らす実結と怜央でした。和佳奈は謝罪を突き放しましたが、その後、実結と互いに心を通わせていきます。

次代の社会を担う子どもたちが自分らしく幸せに成長し、暮らせるように、社会全体で支えていかなければなりません。「子どもの人権」について改めて考え、誰もが一人の人間として尊重される社会の実現について考えることができる作品です。



みんな笑顔になる日まで（30分）



主人公は、若年性認知症の父親をもつ中学生。仕事に追われる母親の代わりに家事や妹の世話を担い、勉強する時間も睡眠時間もとれないほど負担を強いられていました。それと同時に父親も社会からのつながりから外れてしまい、自己の存在意義を見出せず辛い思いをしていることを告白します。「ヤングケアラー」と「若年性認知症」について、支援を必要としている人々のことを正しく理解し、どのように関わっていくかを考えることができる作品です。

聴く力～相手を想う 傾聴コミュニケーション～（23分）

社内の様子を知るために変装した社長が、「障がい者」「外国人」「LGBTQ+」「部落差別」「ジェンダー」といった人権課題をテーマに、異なる想いや悩みを抱える人々に気づき、相手の声に耳を傾けることの重要性を示します。自身の言動が誰かを傷つけないために、働く仲間が互いを尊重し、相手の心の声を聴くことといった職場における「聴く力」を育むことをめざしたドラマ形式の作品です。



ティーンのための SNS 教室 ～いつも心に情報モラルを～（24分）



誤ったSNSの利用によってトラブルに巻き込まれる生徒たちの事例がドラマ形式で描かれています。「誹謗中傷」「出会いの危険」というテーマが取り上げられています。ドラマの事例からどのようにしてトラブルを避けるのかを考え、視聴者が情報モラルを身につけることをねらいとした作品です。

ええことするのは、ええもんや！（14分）

学校からの帰り道。主人公は車いすに乗って動けなくなっているおっちゃんを押してあげることになり、道行く人にほめられ得意げになります。でも、誰にも会わなくなったら「何でこんなことしてるんやろ？」という気持ちが沸き上がり……。 「相手を思いやる心とは？」 「ボランティアって誰のためにするの？」 「友情って何だろう？」 そんなことを考え話し合うための作品です。



「こどもと一緒に考えたい」絵本の紹介

「ようこそ こどものけんりのほん」(白泉社)

えがしら みちこ／絵 子どもの権利・きもちプロジェクト／文

今、注目を集める「子どもの権利」を、えがしらみちこさんのあたかいイラストがやさしく紹介してくれます。権利というと、一見難しいイメージがありますが、子どもたちと子どもたちに関わる大人を守る大切なもの。子どもの権利のはじめの一步を学べる絵本です。



「あいつとぼく」(PHP 研究所) 辻村 ノリアキ／作 羽尻 利門／絵



「ぼくは、あいつがすきじゃない。だって、いっつもいばっているし、らんぼうだし、じぶんかってだし。それにかおがなんかおっかないんだ。」「ひるやすみ。あいつはグラウンドでヒロキたちとドッジボールをする。ぼくはきょうしつでタカシくんやショウちゃんたちとけしピンだ。」タイプのちがう二人の少年が、二人三脚の練習を通して近づいていきます。でも、仲良しになるわけではありません。その微妙な距離感を描いた、さわやかな絵本です。

「ぼくのなまえはへいたろう」(福音館書店) 灰島 かり／文 殿内 真帆／絵

へいたろうは、自分の名前がすきではありません。クラスの子にからかわれたからです。へいたろうは、いろいろな人に「名前」について話を聞くことにしました。改名のこと、世界の奇妙な名付け、人気の名前などを知ったへいたろうは次に、両親に自分の名前の由来を聞いてみることにしました。自分の名前と向き合う、へいたろう。はたして自分の名前をすきになれるのでしょうか。名前を通して自分自身や家族のことについて考えるきっかけになる絵本です。



「ちっちなサリーはみていたよ ひとりでもゆうきをだせたなら」(岩崎書店)

ジャスティン・ロバーツ／ぶん クリスチャン・ロビンソン／え 中井 はるの／やく



サリーはクラスでいちばんちっちゃいから、誰にも気づかれませんが、けれどサリーは、まわりで起こるできごとをちゃんと見ています。糸がからんで捨てられた凧のこと、トミーが足をひっかけられて転んだこと、ケントがすべり台でつきとばされたことも……。なのに、誰も知らんぷり。「それでいいのかな？」ある日、サリーは勇気を出して、みんなに問いかけます。大人にも、ぜひ読んでいただきたい絵本です。

ここに掲載している絵本は相生市立図書館で借りることができます。